



MAI-JUNI Druckerei



Wir machen Kultur.

FR 01.03. AQUARELL Chorgesang
Live Musik Eine musikalische Reise mit der russisch-deutschen Gesangsgruppe
 ⌚ 19:00 € Eintritt frei

SA 02.03. lokalhelden FÜNFTÜRER / CHOOSE YOUR PATH
 THE CLAIRVOYANTS PROPHECIES OF A GILLYFLOWER
Live Musik 3 Bands aus Bad Oeynhausen und Umgebung geben sich die Ehre
 ⌚ 20:00 AK € 4,00

so 03.05. KULTURFLOHMARKT Live Musik von LITTLE MYSTERY
Flohmarkt Unser beliebter Trödelmarkt für Privatanbieter. Kaffee, Kuchen, Live Musik!
 ⌚ Aufbau ab 12:00h € Standplätze ausverkauft

MI 06.05. bis SA 09.05. MINDENER STICHLINGE „Showtime“
Kabarett Das älteste Amateur-Kabarettensemble kommt wieder in die Druckerei
 ⌚ 20:00 Ausverkauft

MI 13.05. Doppelkopf-Turnier
Spieleturnier Auch Anfänger sind herzlich willkommen, jeder nimmt einen Preis mit.
 ⌚ 19:00 € 10,00 Startgeld

FR 15.05. DIE KANTLINGE „Geprüft bissig“
Kabarett Das Schülerkabarett des Immanuel-Kant-Gymnasiums
 ⌚ 20:00 € VVK & AK 6,00 Schüler 3,00

SA 16.05. Brasil Percussion Party Part 2
Live Musik SAMBA FOR YA', GRUPO CHEGANZA, BRASIL ALE, ORQUESTRA BATUCADA
 ⌚ 20:00 € VVK 9,00 AK 10,00

SA 23.05. CANAILLEN-BAGAGE „Der Elefantmann“
ALLES nur THEATER ein Stück über die Vermarktung menschlicher Makel
 ⌚ 20:00 € VVK & AK 8,00 erm. 6,00

DO 28.05. WORTLUST POETRY SLAM
Lesung 12 Poeten, 7 Minuten, 2 Runden, 1 Mikro....
 ⌚ 19:00 € AK 5,00 erm. 3,00

FR 29.05. Offener Salsa-Treff
Tanz Treff Der Tanztreff für alle Salsa-Interessierten
 ⌚ 19:30 € Eintritt frei

so 31.05. TangoTreff
Tanz Treff Der Tanz Treff für alle „tango argentino“-Interessierten
 ⌚ 18:00 € Eintritt frei

DO 04.06. MICHAEL FEINDLER „Allein unter Menschen“
Kabarett Kabarett nach Versmaß. Das Programm des Karl-Marx-Poesiepreisträgers
 ⌚ 20:00 € VVK & AK 7,00 erm. 5,00

so 07.06. KULTURFLOHMARKT mit WHITE MAN MOLLE
Flohmarkt Unser beliebter Trödelmarkt für Privatanbieter. Kaffee, Kuchen, Live Musik!
 ⌚ Aufbau ab 12:00h € Standplätze ausverkauft

MI 10.06. Doppelkopf-Turnier
Spieleturnier Auch Anfänger sind herzlich willkommen, jeder nimmt einen Preis mit.
 ⌚ 19:00 € 10,00 Startgeld

FR 19.06. Improtheater EINFACH NUR SPEKTAKULÄR
ALLES nur THEATER Die Überraschungsshow: ein Abend der kleinen Weltpremierer
 ⌚ 20:00 € VVK & AK 6,00 erm. 4,00

SA 20.06. DIE KONSONAUTEN „Erste Laute im All“
Lesung Mit André Lampe, Barbara Rademacher und Rouven Ridder
 ⌚ 20:00 € AK 5,00€ erm. 3,00€

FR 26.06. Innenstadtfeite: MARK BENNETT DUO
Live Musik Pop und Rock mit irischen Wurzeln
 ⌚ 21:00 € Eintritt frei

SA 27.06. Innenstadtfeite: BIBIBA
Live Musik AFRO - ROOTS - ROCK - REGGAE - SKA - HIPLIFE - PERCUSSION
 ⌚ 21:00 € Eintritt frei

so 28.06. TangoTreff
Tanz Treff Der Tanz Treff für alle „tango argentino“-Interessierten
 ⌚ 18:00 € Eintritt frei

Immer aktuell: www.dbbo.de

demnächst in den Sommerferien...

- 03.07. Zimmerlautstärke: DENKERSKIND
- 05.07. Kulturflohmarkt
- 10.07. Zimmerlautstärke: BLINDTEXT
- 11.07. Salsa Party
- 17.07. Zimmerlautstärke: H.-E. BOLLENBACH
- 23.07. MetalAttack: OBITUARY
- 24.07. Zimmerlautstärke: LINUS LOUP
- 25.07. COMPAGNIE CHARIVARI „Don Juan“
- 26.07. TangoTreff
- 31.07. Zimmerlautstärke: MILE 220

**EINDRUCKSVOLL
UND AUSDRUCKSSTARK.**

Offset- und Digitaldruck
Anzeigen-, Layout- und Webdesign

Gohfelder Straße 45 - 32584 Löhne
Telefon 05731 40443 - Telefax 05731 41698
mail@druckerei-eilbracht.de - www.druckerei-eilbracht.de

VORVERKAUF:

Für die im Programm mit einem Vorverkaufspreis (VVK) angegebenen Veranstaltungen gibt es die Karten im Büro der Druckerei und in der **DRUCKERKNEIPE**.

Der Vorverkauf endet am Tag der Veranstaltung um 12:00h, bei Samstagsveranstaltungen freitags um 12:00h!

DRUCKEREI Begegnungszentrum e.V. Kaiserstr. 14, 32545 Bad Oeynhausen

☎ (0 57 31) 2 27 77 ☎ (0 57 31) 2 72 07 ✉ info@dbbo.de 🌐 www.dbbo.de

ÖFFNUNGSZEITEN:

Büro:
Montag ⌚ 9:00 - 12:00 & ⌚ 18:00 - 19:00
Dienstag bis Freitag ⌚ 9:00 - 12:00

Kneipe:
Montag bis Samstag ⌚ 18:00 - 24:00
Sonntag nur bei Veranstaltungen

FÜNFTÜRER, CHOOSE YOUR PATH, THE CLAIRVOYANTS PROPHECIES OF A GILLYFLOWER



FÜNFTÜRER: man nehme abwechslungsreiche knackige Beats und mische sie mit eingängigen Melodien und deutschsprachigem Gesang. Dabei wird nicht davor zurück geschreckt Stile wie Rock, Funk und Pop zu verbinden, um diese anschließend kochendheiß zu servieren. **CHOOSE YOUR PATH** spielen eine Kombination aus modernem Mosh, Deathcore-Elementen und oldschool Hardcore. Tichte 2 Step Parts treffen auf brutale Breakdowns und enden in epischen Singalongs. Die **GILLYFLOWERS** kann man am besten als "Rock-Hardcore-Punk-Grunge-Blues-Band die auch mal Balladen spielt" bezeichnen. Eingängige Melodien und akustische Parts kommen nicht zu kurz.

SA 02.05. ⌚ 20:00

€ VVK & AK 4,00

MINDENER STICHLINGE „Showtime“

Nach der Finanzkrise naht nun der Showdown weiterer Landtagswahlen und der Bundestagswahl. Wer möchte da nicht im politischen Showgeschäft glänzen, dachten sich die Stichlinge: Christine Engelke, Kirsten Gerlhof, Dieter Fechner, Birger Hausmann, Rolf Mietke, Dietmar Möller, Jürgen Juchtmann, Oliver Roth. Und so präsentieren die Showmaster/innen im 43. Jahr ihres Bestehens u. a. Showblocks und Themen über Bankenkrise und ihre Bürgen, Wiederbelebungsversuche der Wirtschaft durch Konjunkturspritzen und Wachstums-hormone, bewaffnete Entwicklungshelfer, mittelloser Mittelstand, Gesundheitsfonds als Montagsauto, Einbürgerungstest...



MI 06.05. bis SA 09.05. ⌚ 20:00

€ Ausverkauft!

DIE KANTLINGE „Geprüft bissig“



„Kabarett soll nicht nur lustig sein, sondern vor allem pädagogisch wertvoll“, sagen die Kantlinge, das Schülerkabarett des Immanuel-Kant-Gymnasiums aus Bad Oeynhausen. Und so können wir im neuen Programm einiges lernen: Zum Beispiel, woher ständig die neuen Musicals mit alten Liedern kommen. Dass die Qualität dabei nicht auf der Strecke bleibt, dafür sorgt die Live-Kontrolle durch einen Qualitätsprüfer aus dem Publikum. Fazit: geprüft bissig!

FR 15.05. ⌚ 20:00

€ VVK & AK 6,00 Schüler 3,00

Brasil-Perussion-Party Part 2

Die Bad Oeynhausener Percussiongruppe SAMBA FOR YA´unter der Leitung von Mario Scholz feiert dieses Jahr ihr 10-jähriges Jubiläum. Drei Musikgruppen und eine Tanzformation werden diesen Abend gestalten. Es gibt „brasilianische Lebensfreude“ mit den Sambas von GRUPO CHEGANZA, eine tanzbare Mischung aus den unterschiedlichsten brasilianischen, afrikanischen, lateinamerikanischen, Funk- und Second-Line Rhythmen von SAMBA FOR YA´, echte brasilianische Tänzer mit Samba im Blut von BRASIL ALE und brasilianischen Musik mit dem ORQUESTRA BATUCADA aus Hannover.



SA 16.05. ⌚ 20:00

€ VVK 9,00 AK 10,00

CANAILLEN-BAGAGE „Der Elefantenmann“ Bei gutem Wetter open-air!



Die Menge ist elektrisiert: Der Elefantenmann kommt. Sein Körper ist Teil einer abgerissenen Freakshow, die ein Schausteller auf den Jahrmärkten als Kabinett menschlicher Abnormitäten ausstellt. Dem aufstrebenden Arzt Frederick Treves gelingt es, John Merrick, den Elefantenmann, aus dem Dickicht der Jahrmärkte des 19. Jahrhunderts zu befreien. Zunächst interessiert ihn John Merrick lediglich als pathologisches Anschauungsobjekt. Nach einiger Zeit aber entsteht eine Freundschaft. Der Arzt erkennt den Menschen hinter dem abstoßenden Äußeren,

Merrick entdeckt ein feinfühliges Wesen unter der Oberfläche des Forschers. Treves erreicht das Interesse einflussreicher Kreise der Londoner Gesellschaft und verschafft John Merrick eine sichere Unterkunft. Der vermeintliche Idiot entpuppt sich als ein feinfühlig und künstlerischer Mensch.

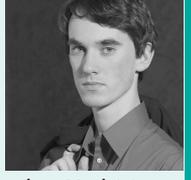
Die Canailles-Bagage spielt seit 1996 in unterschiedlicher Besetzung zusammen. Sie gehört zur ›Landesarbeitsgemeinschaft Spiel und Theater‹ mit Sitz in Herford und war vor allem in Ostwestfalen schon mit zahlreichen Stücken zu sehen.

SA 23.05. ⌚ 20:00

€ VVK & AK 8,00 erm. 6,00

MICHAEL FEINDLER „Allein unter Menschen“ Kabarett nach Versmaß

Kabarett und Dichtkunst können einander ausgesprochen treffsicher ergänzen – das beweist Michael Feindler in seinem aktuellen Bühnenprogramm. Darin verknüpft er ein breites Spektrum lyrischer Texte mit zeitgenössischen Beobachtungen, klärt über alltägliche Ungereimtheiten auf und jongliert dabei mit ironischer Ernsthaftigkeit und nachdenklicher Komik. Größtenteils in Versform unternimmt er einen Streifzug durch unsere Gesellschaft und greift hin und wieder zur Gitarre, um Mitmenschen zu besingen. Auch Kritik am Publikum ist durchaus gewollt. Michael Feindler, Träger des Karl-Marx-Poesiepreises der Stadt Trier, verbindet pointenreiche Unterhaltung gekonnt mit nachdenklichen Tönen und zeigt, wie fließend die Übergänge manchmal sind. Wer sich auf diesen Dichter einen Reim machen möchte, sollte das Soloprogramm des Jungkabarettisten keinesfalls verpassen!



DO 04.06. ⌚ 20:00 ☎ www.michael-feindler.de

€ VVK & AK 7,00 erm. 5,00

Improtheater EINFACH NUR SPEKTAKULÄR Bei gutem Wetter open-air!

Die Improgruppe, die sich auch bei uns zunehmender Beliebtheit erfreut, wird diesmal "Open Air" spielen und verspricht wieder einen Abend der kleinen Weltpremieren. Diesmal gibt es eine Überraschungsshow, wie immer führt das Publikum Regie und bestimmt das Geschehen des Abends. Was immer also bisher auf Bühnen vermisst wurde, hier kann es Realität werden. Fantasie und Zwerchfell werden gleichermaßen gefordert und angesprochen. Also schauen sie mal rein, nein raus, ist ja draußen!!

FR 19.06. ⌚ 20:00 ☎ www.spekspek.de/

€ VVK & AK 6,00 erm. 4,00

DIE KONSONAUTEN „Erste Laute im All“

Nach jahrelangem, intensiven Training werden die Konsonanten, das bisher beste Team, das die Lese-Behörde zusammenstellen konnte, auf die gefährlichste Mission in der Geschichte der Live Poetry geschickt. Mit 9G werden André Lampe, Barbara Rademacher und Rouven Ridder auf die höchste Umlaufbahn der Wort-Konsonautik geschossen. Mühelos steuern sie ihr Story Shuttle durch die Pointen-Gürtel, scheuen auch nicht die Milchstraße des schlechten Geschmacks und bringen den Sputnik im Vorbeiflug zum Geschichten erzählen. Die Konsonanten suchen mit dem Hubble Teleskop die perfekten Satzkonstruktionen, die am weitesten hergeholtten Vergleiche und beugen die Körper vor Lachen im Raum-Zeit-Kontinuum, bis der Sauerstoff knapp wird. Wohnen Sie dem Spektakel bei, wenn die drei Helden die sprachliche Atmosphäre glühend durchbrechen, allerdings dürfte das kein Schlag ins Wasser werden, bei dem die Marine jemanden aus der Kapsel ziehen muss. Schnallen Sie sich an, bringen sie ihre Sitze in eine aufrechte Position und erwarten Sie ein Feuerwerk à la Challenger.

SA 20.06. ⌚ 20:00

€ AK 5,00 erm. 3,00

Innenstadtfete: MARK BENNETT DUO



Fern ab jedweder Zwänge erzählen Mark Bennett und Martin Bauer Geschichten, Skizzen und Gedanken ihres Lebens. Neben Einflüssen aus Pop und Rock finden sich auch immer wieder die irischen Wurzeln des Frontmanns in den Kompositionen wieder, aber auch Country- und Singer-Songwriter-Traditionen sind in dem akustischen Crossover zu hören. So entsteht ein Sound der an Bands wie „Hootie and the Blowfish“, „Counting Crows“ oder „Keith Urban“ erinnert, ohne dabei die Handschrift Mark Bennetts zu verlieren, die vor allem durch eingängige Melodien, Spielfreude und eine unverwechselbare Stimme überzeugt.

FR 26.06. ⌚ 21:00

€ Eintritt frei

Innenstadtfete: BIBIBA AFRO - ROOTS - ROCK - REGGAE - SKA - HIPLIFE - PERCUSSION



Bereits seit mehr als 20 Jahren begeistert nun der unverwechselbare Stil von Bibiba, eine heiße Mixtur aus den verschiedenen afrikanischen und karibischen Rhythmen wie Afrobeat, Roots, Rock, Reggae, Hiplife und Ska und vielstimmigem Gesang ein buntes, tanzfreudiges Publikum von jung bis alt. Bereits 1984 in Berlin-Kreuzberg gegründet, kombinierte Bibiba als eine der ersten schwarz-weiß gemischten Gruppen traditionelle afrikanische Perkussion mit Rockgitarren und fetzigen Bläseersatz und kreierten so ihren typischen Sound. Das abwechslungsreiche Repertoire der Band besteht aus Kompositionen der einzelnen Musiker, die gemeinschaftlich mit vielstimmigem Gesang und Rapsenlagen in Englisch, Twi und Ga arrangiert werden. Die meisten Songs der Gruppe stammen aus der Feder des charismatischen Sängers und Perkussionisten Chris Kyere.

SA 27.06. ⌚ 21:00

€ Eintritt frei

Hausnutzende Gruppen

AWO-Senioren	2. Montag im Monat	14:30h
Rosi Terbeck	(0 57 31) 2 82 97	
Bündnis90 / Die Grünen	1. Dienstag im Monat	20:00h
Rainer Müller-Held	(0 57 31) 9 31 36	
Camera Club	2. + 4. Montag im Monat	20:00h
Dieter Noack	(0 57 31) 950 95 www.cco-fotografie.de	
Tango Treff	jeden letzten Sonntag im Mon.	18:00h
Alfred Behrendt	(0 57 31) 9 65 10	
Diabetiker Selbsthilfe	2. Donnerstag im Monat	20:00h
Frau Faßnacht	(0 57 31) 26 06 18 oder (0 57 1) 84 09 99	
Junge Grüne	jeden Dienstag	20:00h
Lara Haasper	(0 17 4) 9 66 54 57	
Insuliner Initiative	4. Mittwoch im Monat	20:00h
Frau Faßnacht	(0 57 31) 26 06 18 oder (0 57 1) 84 09 99	
Kinderschutzbund	jeden Montag und Donnerstag	15:00h
Wibke Korsmeier	(0 57 31) 39 90	
„Krabbeltäfer“ Kindergruppe	Montag bis Freitag	9:00h
Nelly Kerber	(0 57 31) 79 34 70	
Square Dance Gruppe	jeden Mittwoch	19:30h
Sylvia Loughlin	(0 17 8) 402 36 49	
Union Hilfswerk	1. Montag im Monat	15:00h
Erika Kijewski	(0 57 31) 9 54 21	
„Happy Kids“ Stadtelternrat	3. Donnerstag im Monat	20:00h
Olaf Winkelmann	(0 57 31) 2 85 86	
Offener Improtheater-Treff	1. + 3. Montag im Monat	19:30h
Jörg Homeier	(0 17 5) 52 37 831	
Dt.-Russ. Gesangsgruppe	jeden Mittwoch	17:30h
Frau Bergmann	(0 57 31) 75 29 66	
SPD Ortsverein	1. + 3. Donnerstag im Monat	19:00h
Hans-Jürgen Daniel	(0 57 31) 2 38 69	
Bauchtanzgruppe	jeden Mittwoch	18:30h
Petra Freitag	(0 57 31) 8 69 66 95	

Impressum:

Herausgeber: **Druckerei Begegnungszentrum e.V.** Redaktion und Gestaltung: Claus Brinkmann, Druck: Druckerei Eilbracht, Löhne. Das Begegnungszentrum Druckerei ist ein soziokulturelles Zentrum in freier Trägerschaft und arbeitet mit Unterstützung der Stadt Bad Oeynhausen. Wir möchten ein vielfältiges Publikum ansprechen und sind offen für Anregungen jeder Art.

Hauptamtliche Mitarbeiter: Christel Rohlfing, Maren Doehmen, Claus Brinkmann

Workshop für Improvisationstheater

MO 11.05.09 bis 25.05.09

MO 08.06.09 bis 21.06.09

19:00h bis 21:00h

In Zusammenarbeit mit „einfach nur spektakulär“, der regelmäßig bei uns auftretenden Improgruppe

Unter der Leitung von Jörg "Stöpsel" Homeier, der seit 4 Jahren festes Mitglied der Gruppe und seit 23 Jahren Schauspieler an der Freilichtbühne Porta ist, sollen hier die Grundlagen des Improtheaters erarbeitet werden.

Dieses Angebot richtet sich gleichermaßen an Menschen mit oder ohne Schauspielerefahrung, denn jeder improvisiert beinah jeden Tag. Jeder kann ein Schauspieler sein, hier wird er „geweckt“. Ziele und Inhalte dieses Workshops sind u.a. Regeln des Improtheaters, Grundlagen und Entstehen von Szenen, Charakterstudien und -entwicklung, Spielformen und -arten. Mitzubringen sind außer guter Laune nur lockere oder sportliche Kleidung. Die Teilnahmegebühr beträgt 60 €. Weitere Infos unter stoep.sel@web.de

Anmeldung bis zum 04.05.09 in der Druckerei